

TEHNIČKA KULTURA

KRITERIJI I ELEMENTI VREDNOVANJA

ELEMENTI VREDNOVANJA

- a) Usvojenost znanja
- b) Vježbe i praktičan rad
- c) Samostalnost i odgovornost

Udio ukupne ocjene iz predmeta Tehnička kultura prema elementima vrednovanja:

USVOJENOST ZNANJA

memoriranje
razumijevanje
primjenjivanje
analiziranje
prosudivanje
stvaranje

25%

VJEŽBE I PRAKTIČAN RAD

oponašanje
rukovanje
točnost
objedinjavanje
opredmećivanje

50%

SAMOSTALNOST I ODGOVORNOST

primanje
reagiranje
vrednovanje
organiziranje
donošenje sudova

25%

TEHNIČKA KULTURA

KRITERIJI I ELEMENTI VREDNOVANJA

KRITERIJI VREDNOVANJA U TEHNIČKOJ KULTURI

USVOJENOST ZNANJA

Odličan:

Probleme rješava samostalno, gotovo uvijek točno, rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada.
Aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja, daje primjedbe i vlastite primjere
Odabire postupke koji najviše odgovaraju zadatku i primjenjuje ih bez greške i primjerenom brzinom.
Poznate ideje i koncepte primjenjuje u novim situacijama.
Svoje postupke i ideje može objasniti jasno, precizno i sa sigurnošću pri tom upotrebljava odgovarajuću terminologiju i simbole.
Temeljit, pedantan i savjestan, brine o vlastitom znanju i uspjehu.
Samostalno se služi dodatnim izvorima (internet).

Vrlo dobar:

Probleme rješava uglavnom samostalno, uglavnom točno
Poznate ideje uspješno primjenjuje u poznatim situacijama.
Svoje postupke i ideje može objasniti s nešto jasnoće i preciznosti, koristeći odgovarajućom terminologijom.
Aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja.
Prihvaća nastavnikove savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada.
Samostalno se služi dodatnim izvorima (Internet).

Dobar:

Probleme rješava uz ograničenu pomoć, često točno.
Sporiji je u rješavanju zadataka.
Za postupke koje primjenjuje daje odgovarajuća, ali nepotpuna i nesigurna objašnjenja, rijetko koristeći odgovarajuću terminologiju
Nove ideje prihvaća uz teškoće, ali ih uspijeva kasnije primijeniti u poznatim situacijama.
Teže povezuje sadržaje unutar predmeta.
Na satima je aktivnost promjenjiva.
Ne koristi se drugim izvorima znanja.

Dovoljan:

Probleme rješava uz veću pomoć, rijetko točno.
U stanju je riješiti tek osnovne zadatke, često griješi, ne uočava pogreške.
Spor je u rješavanju zadataka i traži stalnu učiteljevu pomoć
Za postupke koje primjenjuje daje tek djelomično točna, nepotpuna i nesigurna objašnjenja, ne koristeći odgovarajuću terminologiju.
Nove ideje prihvaća uz teškoće i može ih primijeniti tek na najjednostavnijim primjerima.
Ne koristi se drugim izvorima znanja.

Nedovoljan:

Probleme nije u stanju riješiti usprkos pomoći.
Ne može riješiti ni najosnovnije zadatke.
Postupke koje primjenjuje ne razumije i ne zna objasniti.
Pasivan i nezainteresiran.

ĐURĐA ZUBIĆ, učiteljica tehničke kulture,
šk .god 2026./2027.

TEHNIČKA KULTURA

KRITERIJI I ELEMENTI VREDNOVANJA

VJEŽBE I PRAKTIČAN RAD

Odličan:

U radu je koncentriran, uredan i marljiv, lako i s razumijevanjem usvaja nove sadržaje. Samostalno i precizno izrađuje zadane zadatke. Aktivno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja. Zadatke rješava primjerenom brzinom i uspijeva riješiti gotovo sve zadatke. Rado pomaže drugima. Bilježnica/vježbenica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama. Na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor. Pedantan i organiziran pri radu. Rado prihvaća savjete za poboljšanje svog kvalitete svoga rada. Uočava i ispravlja vlastite pogreške. Radno mjesto je uredno.

Vrlo dobar:

U radu je koncentriran i marljiv. Samostalno i na vrijeme izrađuje zadane zadatke. Sa razumijevanjem usvaja nove sadržaje. Povremeno se uključuje u rad davanjem ideja i postavljanjem pitanja. Bilježnica/vježbenica je potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama. Na sat dolazi pripremljen te nosi potreban pribor. Rado prihvaća savjete za poboljšanje kvalitete svoga rada. Ispravlja vlastite pogreške. Radno mjesto je uredno.

Dobar:

Uglavnom marljivo radi na satu. Ako ne razumije, traži pomoć. Bilježnica/vježbenica je uglavnom potpuna i uredna s točno napisanim zadaćama. Teže i neprecizno odrađuje zadane zadatke. Ne uočava pogreške. Radno mjesto uglavnom uredno.

Dovoljan:

Uz poticaj radi na satu. Zadatke rješava uz pomoć, traži stalnu pomoć drugih učenika. Bilježnica/vježbenica je djelomično popunjena. Na sat nosi potreban pribor. Često griješi i ne uočava pogreške. Radno mjesto često nije uredno.

Nedovoljan:

Na satu ne radi i ne sudjeluje u raspravi, pasivan i nezainteresiran. Ometa sebe, druge i nastavu, ne poštuje dogovorena pravila. Radno mjesto nije uredno. Dolazi nepripremljen i bez pribora, ne usvaja savjete i pomoć za poboljšanje svog rada. Ne piše u bilježnicu, često ju nema, bilježnica je neuredna i nepotpuna.

ĐURĐA ZUBIĆ, učiteljica tehničke kulture,
šk. god 2026./2027.

TEHNIČKA KULTURA

KRITERIJI I ELEMENTI VREDNOVANJA

SAMOSTALNOST I ODGOVORNOST

Odličan:

- vrlo aktivan za vrijeme nastave
- pomaže drugima u radu
- pedantan i uredan
- redovito nosi pribor

Vrlo dobar:

- aktivan za vrijeme nastave
- pedantan i uredan
- redovito nosi pribor

Dobar:

- ne zainteresiran i nesamostalan u radu
- često griješi
- ponekad zaboravi pribor

Dovoljan:

- pasivan za vrijeme rada
- ne prihvaća pomoć
- često griješi
- često zaboravlja pribor

Nedovoljan:

- pri radu ometa druge
- ne izvršava radne zadatke
- nije izradio ni minimum zadanih zadataka
- vrlo često zaboravlja pribor

TEHNIČKA KULTURA

KRITERIJI I ELEMENTI VREDNOVANJA

Pribor za tehničku kulturu:

- udžbenik
- vježbenica
- geometrijska bilježnica A4 format (prošlogodišnja bilježnica ili nova s crtovljem)
- kutija s radnim materijalima i radnim listovima (ostaje u školi)
- pribor za pisanje i tehničko crtanje(olovke tvrdoće H, B, HB)
- geometrijski pribor
- škare i ljepilo za papir
- po potrebi pribor koji navede nastavnik ovisno o nastavnoj temi